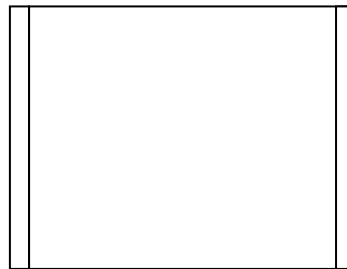


- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
- b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas, y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
- c) Formato de papel: A4.
- d) Deberá explicar el desarrollo del proceso metodológico utilizado.
- e) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado.

### OPCIÓN A

1. Realice el diseño gráfico de la portada y contraportada de un CD que incluirá el título: “Los Sonidos del Bosque”. Realice el diseño conforme a la imagen que se adjunta, indicando la escala utilizada para su representación.

Realice la propuesta con un aspecto lo más cercano posible al diseño definitivo. Se incluirán junto a la propuesta final los diversos bocetos realizados. Las técnicas o procedimientos empleados serán totalmente libres.



Si lo estima necesario puede utilizar las imágenes siguientes. El tamaño será de 12 x 12 cm para la portada y 12 x 15 cm para la contraportada.



#### Se evaluará:

- La creatividad en la presentación de bocetos y su selección hasta un máximo de 4 puntos
- La adecuación a la función propuesta hasta un máximo de 2 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria) hasta un máximo de 4 puntos.

- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
- b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas, y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
- c) Formato de papel: A4.
- d) Deberá explicar el desarrollo del proceso metodológico utilizado.
- e) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado.

### **OPCIÓN B**

1. Diseñe un envase para contener peonzas como la de la imagen, teniendo en cuenta que ocupe poco espacio en su almacenamiento y transporte. El proyecto se presentará a escala natural en el sistema diédrico (planta, alzado y perfil) y en perspectiva isométrica a mano alzada. En el envase deberá ubicarse el código de barras, el precio y el espacio para el texto relativo al producto.

Las dimensiones que definen el tamaño de la peonza son 10 cm de altura y 8 cm de diámetro mayor.



2. Describa tres aspectos esenciales en el diseño de un envase

**Se evaluará:**

- La creatividad en la presentación de bocetos y su selección hasta un máximo de 3 puntos.
- Elaboración, estudio de materiales y desarrollo gráfico: vistas necesarias y perspectiva a mano alzada, hasta un máximo de 5 puntos.
- La explicación de los conceptos teóricos hasta un máximo de 2 puntos.